

EL FRONTERIZO.

Semanario de Política, Industria Comercio, Variedades, Anuncios &c. &c.

AÑO IV.

TUCSON, ARIZONA, VIERNES JUNIO 16 DE 1882.

NUM. 196.

EL FRONTERIZO. Se publica todos los viernes por la mañana.

Los comunicados de interés general se insertarán gratis; los de interés particular, a precios convencionales.

CONDICIONES. Precios de suscripciones: Por un año \$4.00, seis meses \$2.00, tres meses \$1.25, números sueltos \$10.

A los suscriptores de esta ciudad se les mandará a su casa. A los de fuera se les remitirá franco de porte en los Estados Unidos.

PRECIOS DE ANUNCIOS. Por cada diez líneas, primera inserción \$1.50, por cada repetición \$1.75.

THIS PAPER may be found on file at GEO. P. ROWELL & CO'S NEWS-PRINTING BUREAU 105 SPRUCE STREET, NEW YORK.

CARLOS I. VELASCO. REDACTOR Y PROPIETARIO.

F. T. DAVILA. EDITOR RESPONSABLE.

SANTORAL JUNIO TIENE 30 DIAS.

1. 18 EL SAGRADO CORAZON DE JESUS. 2. 17 S. Manuel, Ismael 4. 16 San Juan. 3. 15 San Cirilo y S. Paula virgen. 4. 14 S. Juan y S. Pedro martires. 5. 13 El Beato San Francisco Pacheco. 6. 12 San Luis Gonzaga. 7. 11 San Pío de Pontina.

FASES DE LA LUNA. Día 24 Cuarto crec. a las 11h. 21 m. A. M.

MOVIMIENTO DE CORREOS PARA NEW YORK.

Entra y sale todos los días SAN FRANCISCO.

Entra y sale todos los días ARIVAC.

Llega los martes, jueves y sábados Sale los lunes, miércoles y viernes.

CAMP LAWELL. Llega y sale todos los días.

SONORA. Llega de Mazatlán, Cruz, Hermosillo y Guaymas los miércoles y sábados. Sale los lunes y jueves.

ALTAR. Llega los sábados Sale los lunes.

DR. PEDRO G. GELCICH. HERMOSILLO, SONORA.

Ofrece al público los servicios de su profesión.

A. M. Bragg. TUCSON, ARIZONA.

JUEZ DE PAZ Y NOTARIO PUBLICO. OFICINA: En la plaza de la Mesilla, al Norte.

C. P. V. Watson. MEDICO Y CIRUJANO.

TUCSON, ARIZONA. Calle de Pennington, frente a la oficina del Sr. Lic. Morgan.

Chas. E. Holbrook, M. D. J. C. Handy, M. D.

Drs. Handy y Holbrook. TUCSON, ARIZONA.

Oficina, en la calle del Congreso.

JUAN DEL AMO. MEDICO Y CIRUJANO ESPAÑOL.

Titulado por la Universidad MADRID, ESPAÑA.

Oficina en la calle de Jackson, núm. 13 Tucson, Arizona.

GENARO RAMONET. AGENTE DE MINAS.

la Trinidad, Sonora, Mexico.

MRS. J. L. KILBRIND. Doctora Titulada.

Ofrece los servicios de su profesión a los habitantes de dentro y fuera de esta ciudad.

TUCSON, ARIZONA. AVENIDA NÚM. 314.

A. ZABRISKIE. B. M. HEBERFORD.

Hereford & Zabriskie. ABOGADOS EN LEYES.

Practican en las Cortes del Territorio sobre toda clase de negocios judiciales, con atención especial de los asuntos de terrenos y minas.

Calle de Meyer, frente al Hotel Palacio.

S. AINSA. ABOGADO.

Se encarga de toda clase de negocios concernientes a su profesión, con especialidad al reconocimiento de títulos de terrenos en Arizona de origen español o mexicano. Todos los asuntos que se le confían serán atendidos con puntualidad.

Oficina en la calle de Meyer, frente a la casa de Dr. Manuel Amado.

F. Velasco. SONORA.

AGENTE DE MINAS Y DE NEGOCIOS JUDICIALES ANTE LOS TRIBUNALES DEL ESTADO.

Se encarga también de consultas sobre leyes concernientes a títulos de terrenos mexicanos en Arizona, así como de toda colección y arreglo de documentos necesarios para el debido conocimiento de dichos títulos ante el comisionado de los Estados Unidos en la ciudad de Tucson.

Enrique Buehman. FOTOGRAFO.

Tucson, Arizona. Tiene en su establecimiento toda clase de fotografías, paisajes y marcos para cuadros.

Frutas, Aves y Abarrotos LAKE, ARMSTRONG & CO.

DEL MERCADO DE TUCSON.

Muy respetuosamente llamamos la atención del público del Tucson y sus alrededores, hacia nuestro surtido de productos del país.

Tenemos constantemente abastecido nuestro establecimiento de una gran variedad de frutas de California, aves caseras y lo mas selecto en abarrotos de familia.

LAKE, ARMSTRONG & CO.

BOTICA MEXICANA DE J. F. YORBA.

El surtido es completo. Se despacha a cualquier hora del día y de la noche.

ANTIGUA BOTICA DE CARLOS H MEYER-CALLE DEL CONGRESO.

CARLOS H. TULLY. Escribano Público.

Debidamente autorizado por el Gobernador del Territorio.

Ofrece sus servicios al público en general y a los mexicanos en particular, en la redacción de toda clase de documentos.

Traduce el inglés a español y vice versa. Da lecciones de inglés a domicilio a \$6.00 al mes.

ERASTO CHAVEZ. INGENIERO OFICINA DE AGRIMENSURIA.

Altar, Sonora. Las personas que quieran obtener informes sobre terrenos baldíos en el Estado de Sonora, pueden acudir a la oficina del que suscribe, donde se les suministrarán, facilitándoles a la vez, así lo deseara, el arreglo de sus documentos por conducto de notarios públicos en el puerto de Guaymas lugar del Juzgado de Distrito ERASTO CHAVEZ.

Jose Ma. Ortiz y Hnos. ALAMOS, SONORA.

Agentes en Negocios de Minas y COMISIONISTAS EN GENERAL.

Compran y venden Letras sobre las principales poblaciones de México, Estados Unidos y Europa.

J. J. DIAZ. COMISIONISTA, CORREDOR DE MERCANCIAS.

GUAYMAS, SONORA. Recibe y despacha la carga que se le consignó. Compra y vende por cuenta de las personas que le honren con su confianza.

BARBERIA. MAXIMO ZUÑIGA.

Tucson, Arizona. Limpieza y buen desempeño.

También se operan mueblas con la mayor habilidad sin hacer sufrir a los muebles, garantizando en todos los casos, el buen éxito.

Calle de Meyer, núm. 247.

AGENTES. Se necesitan para vender el Teléfono Musical y la música para aprender a tocar instantáneamente el Piano y el Organó. Remítanse las estampillas necesarias para el porte y se mandará el catálogo con las condiciones y precios. Diríjase a EDISON MUSIC CO. Philadelphia, Pa.

A. D. OTIS & CO. TUCSON, ARIZONA.

COMERCIANTE EN MADERAS nativas de California.

Puertas de todas clases Y TAMAÑOS.

ventanas coredzas.

PERSIANAS, FERRETERIA DE CONSTRUCCION, LAMPARAS DE ACEITE VIDRIOS Y LAMPARAS.

TODA CLASE DE MUEBLES.

Y el mas completo surtido de todo género de basijas de barro, porcelana y de cristal.

A. D. OTIS & CO. Tucson, Arizona, Calle de Pennington.

L. & Zeckendorf Co.

EL MAS GRANDE ESTABLECIMIENTO COMERCIAL EN EL TERRITORIO Y COSTA DEL PACIFICO.



GRAN EXHIBICION DE EFECTOS DE LUJO Y CORRIENTES.

EL SURTIDO MAS GRANDE MEJOR Y VARIADO QUE POR PRIMERA VEZ SE VE EN TUCSON.

Telas de todas clases y Ropa hecha, de ultima moda y propias de la estacion; para Señores y Señoras.

Calzado, Superior Clase.

Abarrotos, Ferreteria, Quincalleria, Cristaleria, Loza Utensilios de mineria y de labranza &c.&c.

No hemos ahorrado gasto ni sacrificios para construir el mas completo establecimiento de

MERCANCIAS GENERALES.

en la Costa del Pacifico, con el mejor, el mas escogido y variado surtido de efectos que jamas se ha mostrado aqui.

Hemos establecido un sistema moderno para conducir nuestros negocios, inaugurando una era nueva en la historia comercial de esta ciudad.

Estamos dispuestos a observar tal conducta, que merezcamos con justicia obtener el patrocinio del publico.

Una visita a nuestro establecimiento a fin de que examinen nuestros efectos y precios, es todo lo que respetuosamente solicitamos, para convencer al publico de que en su favor estan las ventajas tratando con nosotros.

L. Zeckendorf & Co. TULLY, OCHOA & Co.

COMERCIANTES POR MAYOR Y MENOR. TUCSON, ARIZONA.

Constantemente a la mano un magnifico surtido de mercancias compradas en las principales plazas de los ESTADOS UNIDOS Y MEXICO.

EFFECTOS DE LUJO, ROPA HECHA, MERCERIA, FERRETERIA, QUINCALLERIA, CRISTALERIA, LICORES, TABACOS, &c. &c. ASI COMO EL MEJOR Y MAS COMPLETO SURTIDO DE

Botas, zapatos y botines.

De la mejor clase y gusto, para señores, señoras, y niños—También mantenemos una gran existencia de artículos necesarios a trenes de carros, y toda clase de herramienta para la

Agricultura y la Minería.

Las ordenes que se nos dirijan seran bien atendidas.

Calle Principal. TULLY, OCHOA & CO.

W. Zeckendorf. Comerciante por mayor y menor. TUCSON, ARIZONA.

Aprovecha las mejores oportunidades en las principales plazas de los Estados Unidos, comprando para la casa

Lo mejor, y lo mas adaptable.

Para el mercado de Arizona y el de Sonora, México. Constantemente tiene a la mano el mas completo surtido de MERCERIA, FERRETERIA, CRISTALERIA, ABARROTOS Y LOZA.

ARTICULOS DEL PAIS E IMPORTADOS. Todo nuevo, superior y elegante.

Cuenta con todos los elementos y las ventajas suficientes para facilitar a todo comprador mejores comodidades que cualquiera otra casa del Territorio. Tales son las consideraciones con que se promete satisfacer los deseos de todos sus clientes, que se les garantiza la bondad de examinar sus mercancias y precios antes de hacer sus compras en otro establecimiento.

Calle Principal. W. Zeckendorf.

LA MUJER Y LOS COLORES.

Los colores y las formas son las vocales y las consonantes del silencioso lenguaje que nos habla la creación. Hay mas: aquellos tienen afinidades humanas, armonías con nuestras ideas, y sobre todo, con nuestras afecciones, con nuestras pasiones. Por eso las mujeres, que no tienen mas guía que el sentimiento, dan a los colores mas importancia que los hombres. Entre el blanco y el negro hay tonalidades diversas, y cada color se alegra acercándose a la luz con la mezcla del blanco, como se entristece cuando se aproxima a lo oscuro con la mezcla con lo negro.

El amarillo, que es "el hijo primogénito de la luz," es el dios de los colores para los chinos; las nubes lo visten, y las españolas lo mismo, pero amortiguado por el negro, como el pelaje de la panteira, del tigre y el cuerpo de la avispa. El rojo, color predilecto en todos los pueblos, comprende la idea de la dignidad, de la magnificencia. El azul es la expresion de la pureza, tal vez porque con su tono discreto e ideal recuerda la limpidez del éter y la extension de los tranquilos mares. Pero este color es el que mas se extiende por arriba y por abajo en la escala de la luz. No hay nada mas parecido al blanco que el azul claro, y nada se parece mas al negro que el azul oscuro; "azul de infierno," lo llaman los tintoreros franceses. Así es que, según los tonos, puede sentar bien a una joven inocente, a una recién casada y a una viuda de afecciones románticas.

El anaranjado, que es el color complementario del azul, es tan brillante que solo puede emplearse como accesorio ligero. El verde "con el que natura tiñe todos los campos de sus cuadros," es el mas propio para servir de fondo a los otros colores. Casa bien con el amarillo y el azul, a los que debe la vida, da realce al rojo y a los frutos y flores por el contraste. Como amortigua el brillo del amarillo con la tranquilidad del azul, es a la vez sonriente y modesto, claro y suave. No despierta mas que recuerdos gratos é imágenes graciosas, salvo cuando se mezcla con el negro, pues entonces es simbolo de tristeza.

El morado, tal como lo da el espectro solar, pues en las sotanas de los obispos está muy recargado de carmel, inspira la melancolía. Se aproxima al azul de la flor de la hierba doncella, que hacia palpar el corazón de Rousseau, y el lenguaje popular, por un fallo inflexible del sentimiento, llama a la escabiosa de púrpura oscuro flor de viudas.

Sentados estos principios, preparada la paleta, vamos a ver como casamos los colores para la mayor armonía y belleza de la mujer. El color del cabello es muy variado; pero podemos reducirlo a cinco tonos principales: negro, rubio, rubio dorado o de fuego, castaño y rubio ceniciento. La enarmonía está siempre de acuerdo con estas tonalidades, y es raro encontrar el cutis blanco con cabello negro, excepto en las inglesas y en las irlandesas, cuya frescura se conserva con la humedad de las nieblas de sus islas.

Es una creencia popular, que no deja de ser verdad, que hay colores que sientan bien a todas las fisonomías: el negro, el gris claro, el gris perla, que en buena lógica pictórica no son colores, y el tóvoca café, porque son ardientes en la sombra y fríos en la luz. Pero aun aquí hay grados. Para la frescura de una rubia y la blancura de una roja, como vulgarmente se dice, se necesita el negro suave y profundo del terciopelo, que seria muy triste para una morena si no lo alegrasen los visos lucientes del satin.

El amarillo y el encarnado convienen a las morenas, y el azul a las rubias. Es otra creencia común que está sujeta a muchas excepciones, pues hay muchos tonos en el moreno, en el rubio, y, lo repetimos, el arte que nos ocupa se funda en detalles sumamente delicados. Conociendo la ley del contraste simultáneo de los colores, la propiedad que posee cada uno de proyectar en el espacio circular su tinte complementario,—el rojo una aureola verde, el amarillo una aureola morada, el azul una aureola anaranjada,—y sabiendo si el prendido debe verse a la luz del sol o a la luz del gas, el artista puede realizar o suavizar con los tonos del traje los colores naturales de la persona que quiere embellecer. Pero cuando nada puede encubrir un defecto, es preferible acentuarlo con franqueza, y es cuando conviene usar para una morena ardiente, un encarnado escarlata,

amarillo de oro. Un paréntesis para reproducir esta anécdota.

"Recuerdo—dice M. Blanc—que uno de nuestros consumados coloristas, Eugenio Delacroix, estando en la agonía, recibió la visita de una artista que le queria mucho y que iba a estrechar su mano por última vez. En el momento en que aquella señora entró, Delacroix cogió por efecto de un movimiento involuntario, instintivo, una bufanda de China encarnada, y se la lió rápidamente en torno del cuello para corregir la palidez livida, cadavérica ya, de su rostro, cuyo color, aun en perfecta salud, era poco mas o menos el de un gitano."

Efectivamente, el rojo da al rostro la apariencia de vida y vigor que le falta. Pero supongamos una morena delicada, con las facciones algo cansadas, o bien un moreno claro, con ojos aterciopelados, y los colores vivos no la sentarán bien; al contrario, le convendrán los tonos tiernos, el azul claro particularmente, pues ya hemos dicho que es el que mas se aproxima al blanco, sin tener su crudeza. Lo mismo sucede con las rubias. Si el cabello es de fuego, apropiad el complemento, un sombrero de terciopelo morado, un vestido lila oscuro o el verde intenso. Si el rubio es fresco y pálido, está indicado el rojo nacarado, el rojo rubí; el amarillo sirve igualmente, con tal que se armonice con el tonomas claro del cabello, y esté casado con otro color que lo acentúe, que lo recorte, como dicen los pintores.

Las damas que tienen un cabello de una tonalidad media, deben atenerse a los colores medios. El amarillo puro o el grama no sentarían bien con un cabello castaño, o aun oscuro: pero se posee el amarillo pálido, el maíz, el encarnado de capuchina, el azul turquí. El castaño claro y el rubio necesitan igualmente colores menos francos. Las jóvenes que tienen el cabello de un blondo ceniciento, al que siempre acompañan ojos de azul marino o verdes, necesitan, a causa de su profunda y suavísima dulzura, medias tintas cálidas de azul o gris claro, y pueden adornarse la garganta con un collar de perlas y un broche de oro o un rubí, que con su brillantez animen la frialdad de la perla.

Estas ligeras indicaciones y la imaginación de la mujer para aplicarlas harán lo demás.—X.

"LA LIBERTAD"

COMUNICADO.

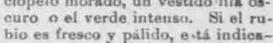
Bisbee, Junio 5 de 1882.—Sr. Editor del Fronterizo:—Habiendo llegado a mi conocimiento que el Sr. mi padre político, Dn. Angel Elias, coronel del ejército mexicano, después de una larga permanencia en la capital de la República, a donde lo llevaron asuntos del servicio, ha regresado al seno de su familia, me permito Sr. Editor por medio de las columnas de su apreciable semanario, mandarle mis más sinceras felicitaciones, por tan plausible suceso. Dando a Vd. anticipadas gracias, me repito de Vd. S. S.

JOSE T. GARCIA.

DE VENTA.—El que se interesa a comprar una casa con cinco cuartos, corral de adobe, pozo y otras mejoras, ocurra por informes a Dn. Dario Muñoz, dueño de dicha casa; Calle de Meyer núm. 709.

LA MEJOR ESTABLECIDA LINEA DE DILIGENCIAS.

En el Sur de Arizona y Sonora; que corre de Tucson a Arivac, Oro Blanco, Tubac, Calabazas, Sásave y Altar tres veces a la semana.



DIAS DE SALIDA: Lunes, Miercoles y Viernes.

DIAS DE ENTRADA: Martes, Jueves y Sabado.

PRECIOS.

De Tucson a Arivac.....\$6.00

" " Oro Blanco..... 7.00

" " Tubac..... 5.00

" " Calabazas..... 6.00

" " Sásave..... 7.00

" " Altar..... 12.00

Pagadero en Oro de los E. U. A cada pasajero se le admiten 30 lb de equipaje.

J. J. POMPA. Agente.

Oficina en la Plaza de la Iglesia frente a la tienda de R. Velaz & C.

P. AGUIRRE.